



# TREPLIN ROCK EN MARCHÉ

## REGLEMENT 2018

### ARTICLE 1 : ORGANISATION GENERALE

Dans le cadre du Festival Rock en Marche 2018, l'Association Rock en Marche organise un Tremplin réservé à des groupes de Musiques Actuelles répondant aux critères décrits dans le présent règlement.

### ARTICLE 2 : PARTICIPANTS

Le tremplin est ouvert aux groupes amateurs suivants :

- Résidants en Nouvelle Aquitaine (au moins un des membres du groupe)
- Non professionnels et/ou n'ayant aucun contrat de production
- Moyenne d'âge du groupe : maxi 35 ans

Désireux de se produire sur une scène professionnelle.

### ARTICLE 3 – MODALITES D'INSCRIPTION

**L'inscription est gratuite. Les artistes devront faire parvenir des liens sonores de quatre titres minimum (compositions uniquement) – minimum 15 mn** – dès que possible et au plus tard avant le 28 février 2018 au soir accompagné du bulletin de participation complété et signé ainsi que la fiche technique et implantation du groupe.

L'inscription implique l'engagement de se produire en Live lors de la finale qui aura lieu le 24/03/2018 à Limoges ou le 31/03/2018 à La Souterraine. Le choix du lieu/date fera l'objet d'un tirage au sort effectué par le jury, parmi les 6 groupes sélectionnés par le jury pour participer à la finale.

### ARTICLE 4 – SELECTION DE 6 FINALISTES

La sélection des 6 finalistes sera effectuée par la Commission de Programmation de l'Association Rock en Marche, sur audition des documents sonores communiqués par les participants, au moment de leur inscription. Les groupes retenus pour la finale seront avertis par courriel le 10 mars 2018 au plus tard. La liste officielle des finalistes sera publiée sur le site internet de Rock en Marche ([www.rockenmarche.asso.fr](http://www.rockenmarche.asso.fr)) et la page Facebook de Rock en Marche.

### ARTICLE 5 – SOIREES LIVE

**La Finale consistera en 2 soirées Live qui se dérouleront l'une le 24/03/2018 à Limoges et l'autre le 31/03/2018 à La Souterraine**

Pour chaque soirée, 3 groupes finalistes tirés au sort se produiront sur scène dans le cadre d'une soirée tremplin.

**Un lauréat sera désigné à l'issue de chaque soirée. Les 2 groupes gagnants seront invités à jouer en 2018** sur la grande scène, dans des conditions professionnelles, pendant le Festival Rock en Marche. (Voir article 8)

## ARTICLE 6 – DEROULEMENT DES SOIREEES DE FINALE

Lors des soirées de Finale, le temps de passage de chaque groupe est fixé à 30 minutes. Les groupes doivent donc être capables de jouer pendant ce temps (75% des titres joués doivent être des compositions). A noter que lors du festival, les groupes gagnants devront être capable de jouer environ 1 heure.

Des renseignements sur l'horaire des balances et début du concert seront donnés en temps voulu. Les musiciens doivent apporter leurs propres instruments et back line.

## ARTICLE 7 - RECOMPENSES

**Le jury de la finale** sera constitué de délégués organisateurs du festival Rock en Marche ainsi que de professionnels du spectacle et désignera un gagnant par soirée. **Le public** pourra également voter sur bulletin lors des 2 soirées de finale.

**Les 2 groupes gagnants se produiront sur la grande scène de Rock en Marche, l'un le 27 et l'autre le 28 juillet 2018 (choix du jury) en 1ère partie de la tête d'affiche.**

## ARTICLE 8 – INDEMNITES

**Lors des 2 soirées de Finale :**

Les groupes sélectionnés ne pourront prétendre à aucune indemnité pour leur prestation lors de la finale du tremplin.

**Lors du festival Rock en Marche :**

Il sera proposé à chacun des 2 groupes finalistes un défraiement forfaitaire de 400 €.

L'organisation du festival pourra proposer aux 4 autres groupes finalistes de se produire sur la Scène Régionale et proposera dans ce cas un défraiement forfaitaire de 300 €.

## ARTICLE 9 : EXCLUSION DE RESPONSABILITE

L'association organisatrice ne saurait être tenue pour responsable, si par suite d'incidents postaux, l'inscription des groupes candidats n'avait pu être prise en compte.

L'association organisatrice se réserve le droit d'annuler, de modifier ou de reporter le Tremplin à tout moment en cas de force majeure, sans que sa responsabilité ne puisse être engagée. Dans la mesure du possible, ces modifications ou changements feront l'objet d'une information préalable.

## ARTICLE 10 : RESPECT DES DIRECTIVES

Chaque groupe s'engage à suivre l'ensemble des directives relatives à l'organisation, notamment et sans que cela ne soit limitatif, les horaires de balance et de set qui leur seront communiqués par le régisseur et l'équipe de production.

**Le non-respect des directives** par les membres des Groupes ainsi que **tout comportement incorrect** et/ou susceptible de porter atteinte aux bonnes moeurs et/ou à l'ordre public entraîneront **l'exclusion et la disqualification des groupes concernés.**

## ARTICLE 11 – LOI INFORMATIQUE ET LIBERTE

En application de la loi Informatique et Liberté du 06/01/1978, dans l'hypothèse où un fichier informatique contenant des informations relatives aux Groupes participants du Tremplin serait constitué, chaque participant a un droit d'accès, de modification et de retrait des informations le concernant.

**Le groupe certifie avoir pris connaissance du présent règlement et l'accepte sans aucune restriction.**

**Le membre responsable du groupe,**

Nom / Prénom :

Représentant le groupe :

Date et signature précédée de la mention manuscrite « Lu et approuvé » :



# TREMLIN ROCK EN MARCHE

## BULLETIN D'INSCRIPTION 2018

Ce bulletin ainsi que le règlement doivent être retournés **signés** par email (ou courrier postal) à :

[rockenmarche@free.fr](mailto:rockenmarche@free.fr)

Association Rock en Marche

Le Bourg

23430 Saint Martin Sainte Catherine

### A RETOURNER AVANT LE 28 FEVRIER 2018

Nom du Groupe .....

Représenté par M / Mme .....

Souhaite participer aux sélections du tremplin Rock en Marche 2018.

S'engage en cas de sélection par le jury à se produire en Live lors de la finale qui aura lieu le 24/03/2018 à Limoges et le 31/03/2018 à La Souterraine.

Renseignements concernant les membres du groupe :

Nom Prénom : ..... Instrument : ..... âge : .....

Nom Prénom : ..... Instrument : ..... âge : .....

Nom Prénom : ..... Instrument : ..... âge : .....

Nom Prénom : ..... Instrument : ..... âge : .....

Nom Prénom : ..... Instrument : ..... âge : .....

Style musical : .....

Téléphone : ..... email .....

Adresse : .....

.....

Département de résidence du Groupe : .....

Merci de joindre à ce bulletin tous les renseignements que vous jugez utile de nous communiquer et votre maquette sonore (de préférence, l'adresse de votre site Internet ou Soundcloud ou autre sur laquelle nous pouvons vous écouter, à défaut un support physique par voie postale).

.....

**Le groupe certifie avoir pris connaissance du présent règlement et l'accepte sans aucune restriction.**

**Le membre responsable du groupe,**

Nom / Prénom :

Représentant le groupe :

Date et signature précédée de la mention manuscrite « Lu et approuvé » :